



CITTÀ DI  
CASTELFRANCO  
EMILIA

**Settore Servizi al cittadino**  
**Servizio Cultura e Biblioteca**  
**del Comune di Castel Franco Emilia**  
Telefono: dirigente 059/959371 ufficio cultura 059/959377-959395  
e-mail: [cultura@comune.castelfranco-emilia.mo.it](mailto:cultura@comune.castelfranco-emilia.mo.it)  
pec: [comunecastelfrancoemilia@cert.comune.castelfranco-emilia.mo.it](mailto:comunecastelfrancoemilia@cert.comune.castelfranco-emilia.mo.it)

Prot. N. 13791

Castelfranco Emilia, 22.03.2017

**AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA ALLA SELEZIONE PREVENTIVA DELLE CANDIDATURE PER L'ESPLETAMENTO DI PROCEDURA NEGOZIATA TRAMITE MEPA PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE DI EVENTI CULTURALI – ANNO 2017.**

IL DIRIGENTE DEL SETTORE SERVIZIO AL CITTADINO

**AVVISA**

che intende avviare una manifestazione d'interesse finalizzata alla selezione preventiva delle candidature per l'espletamento di procedura negoziata tramite MEPA, ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D.lgs. 50 del 18/04/2016, per l'affidamento di servizi previsti nella programmazione degli eventi culturali della stagione aprile/dicembre 2017, in esecuzione della determinazione del Dirigente del Settore Servizi al Cittadino n. 234 del 22/03/2017;

Il presente avviso:

- a) è da intendersi finalizzato esclusivamente alla ricezione di manifestazioni di interesse da parte degli operatori economici iscritti al Mepa (mercato elettronico di Consip) al Bando "Eventi 2010", potenzialmente interessati a partecipare a una successiva procedura per l'affidamento dei servizi relativi agli eventi indicati dettagliatamente al successivo punto 1;
- b) non costituisce proposta contrattuale e non è in alcun modo vincolante per la Stazione Appaltante, che sarà libera di seguire anche altre procedure, nonché di procedere anche in presenza di un'unica manifestazione di interesse valida;
- c) ha il solo scopo di comunicare al Comune di Castel Franco Emilia la disponibilità di operatori sul mercato.

Resta stabilito sin da ora che la presentazione della candidatura non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione ad altre procedure di affidamento di tipo sia negoziale sia pubblico.

L'Amministrazione si riserva in ogni momento di revocare per ragioni di sua esclusiva competenza il presente avviso o di non dar corso alla procedura per l'affidamento dei servizi, senza che i soggetti interessati possano vantare rimborsi o compensi per la compilazione della manifestazione di interesse o di atti a essa inerenti.

La suddetta partecipazione non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento dei servizi che, invece, dovrà essere dichiarato dall'interessato e accertato dal Comune di Castel Franco Emilia in occasione degli affidamenti da effettuare tramite Mepa.

**1. DESCRIZIONE DEGLI EVENTI E DEI SERVIZI RICHIESTI**

La programmazione culturale, denominata "Castelfranco Emilia: una città per suonare",

approvata con deliberazione della Giunta Comunale n. 31 del 28/02/2017 per il periodo marzo/dicembre 2017, è articolata negli eventi sottoindicati che, per la loro realizzazione, necessitano dei servizi indicati:

### **25 aprile, “Le radici e le ali”**

Grande kermesse di musica e parole a Villa Sorra in cui si alterneranno sul palco grandi personalità del mondo della musica e del teatro che si connotano anche per il loro impegno civile nelle tematiche legate alla liberazione.

Tipologia evento: 1 concerto all’aperto

Location: Villa sorra

Esigenze tecniche:

#### LUCI

No impianto luci

#### FONICA

Impianto audio di buona qualità correttamente cablato e funzionante all’arrivo dei musicisti con casse appese all’americana, adeguate per l’area da amplificare che consentano di avere un volume di 95 dB nei primi 20 m di distanza dal palco.

Dotazione standard per il palco con monitor palco, microfoni, D.I. box per un gruppo di 5/6 elementi (indicativamente basso, batteria, chitarre, tastiera, voce, secondo scheda tecnica) e mixer adeguato.

#### PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

1 elettricista per impianto illuminotecnico durante il montaggio, smontaggio e spettacolo

2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

#### DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 1 estintore a polvere sul palco

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

#### SERVIZI IGIENICI

1 bagno chimico disabili

1 bagno chimico

### **5-6 maggio, premio Pierangelo Bertoli**

Selezione per il centro e nord Italia del premio dedicato al cantautore sassolese destinato ai giovani cantautori a cui possono partecipare singoli o band che scrivono i testi delle proprie opere.

Tipologia evento: 2 concerti al chiuso

Location: teatro Dadà

Esigenze tecniche:

#### FONICA

Impianto audio di buona qualità minimo 4mila watt di potenza con due casse e due subwoofer correttamente cablato e funzionante all’arrivo dei musicisti.

Dotazione standard per il palco con monitor palco, microfoni, D.I. box per un gruppo di 5/6 elementi (indicativamente basso, batteria, chitarre, tastiera, sax, tromba, contrabbasso, voce, secondo scheda tecnica) e mixer adeguato.

## PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

### **09 giugno – data presunta, Concerto giovani “Alta pressione: i musicarelli”**

Concerto di band giovanili.

Tipologia evento: 1 concerto all’aperto

Location: Parco di Ca’ Ranuzza

Esigenze tecniche:

#### LUCI

normali luci da concerto: piazzati bianchi e colorati

3 leggi con luce

#### FONICA

Impianto audio di buona qualità correttamente cablato e funzionante all’arrivo dei musicisti con casse appese all’americana, adeguate per l’area da amplificare che consentano di avere un volume di 95 dB nei primi 20 m di distanza dal palco.

Dotazione standard per il palco con monitor palco, microfoni, D.I. box per un gruppo di 5/6 elementi (indicativamente basso, batteria, chitarre, tastiera, voce, secondo scheda tecnica) e mixer adeguato.

## PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

1 elettricista per impianto illuminotecnico durante il montaggio, smontaggio e spettacolo

2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

#### DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 1 estintore a polvere sul palco

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

#### SERVIZI IGIENICI

1 bagno chimico disabili

### **11 giugno – data presunta, Concerto “Alta pressione: i musicarelli”**

Concerto di musiche anni ’60 ispirate alla stagione dei musicarelli con ospiti italiani.

Tipologia evento: 1 concerto all’aperto

Location: Piazza Garibaldi

Esigenze tecniche:

#### LUCI

Americana per un palco di dimensioni 6x8m con normali luci da concerto: piazzati bianchi e colorati a teste rotanti

3 leggi con luce

#### FONICA

Impianto audio di buona qualità correttamente cablato e funzionante all’arrivo dei musicisti con casse appese all’americana, adeguate per l’area da amplificare che consentano di avere un volume di 95 dB nei primi 20 m di distanza dal palco.

Dotazione standard per il palco con monitor palco, microfoni, D.I. box per un gruppo di 5/6 elementi (indicativamente basso, batteria, chitarre, tastiera, voce, secondo scheda tecnica) e mixer adeguato.

#### PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

1 elettricista per impianto illuminotecnico durante il montaggio, smontaggio e spettacolo  
2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

#### DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 1 estintore a polvere sul palco

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

#### DOTAZIONI PER IL PUBBLICO

Fornitura, trasporto e posizionamento sul luogo del concerto secondo le norme di sicurezza e antincendio di n. 200 sedie di plastica e metallo agganciabili tra loro classe 1 di resistenza al fuoco

#### SERVIZI IGIENICI

1 bagno chimico disabili

#### CAMERINI

1 gazebo in pvc leggero a fisarmonica chiuso sui 4 lati di misura minima m 4x4 assicurato a terra con i sacchetti di sabbia di peso adeguato

### **30 giugno - 2 luglio, Blues Festival**

Lo storico festival della musica blues che richiama artisti italiani e della scena internazionale, giunto alla sua XIV edizione.

Tipologia evento: 3 concerti all'aperto

Location: Piazza Garibaldi

Esigenze tecniche:

#### LUCI

Americana per un palco di dimensioni 6x8m con normali luci da concerto: piazzati bianchi e colorati a teste rotanti

3 leggi con luce

#### FONICA

Impianto audio di buona qualità correttamente cablato e funzionante all'arrivo dei musicisti con casse appese all'americana, adeguate per l'area da amplificare che consentano di avere un volume di 95 dB nei primi 20 m di distanza dal palco.

Dotazione standard per il palco con monitor palco, microfoni, D.I. box per un gruppo di 5/6 elementi (indicativamente basso, batteria, chitarre, tastiera, voce, secondo scheda tecnica) e mixer adeguato.

#### PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

1 elettricista per impianto illuminotecnico durante il montaggio, smontaggio e spettacolo  
2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

#### DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 1 estintore a polvere sul palco

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

#### DOTAZIONI PER IL PUBBLICO

Fornitura, trasporto e posizionamento sul luogo del concerto secondo le norme di sicurezza e antincendio di n. 200 sedie di plastica e metallo agganciabili tra loro classe 1 di resistenza al fuoco

#### SERVIZI IGIENICI

1 bagno chimico disabili

#### CAMERINI

1 gazebo in pvc leggero a fisarmonica chiuso sui 4 lati di misura minima m 4x4 assicurato a terra con i sacchetti di sabbia di peso adeguato

#### **19-20 luglio, Concerti jazz**

Due concerti all'insegna del Jazz internazionale in occasione del Castelfranco Summer Jazz Festival in piazza Garibaldi inseriti all'interno della rassegna "Bologna Jazz".

Tipologia evento: 2 concerti all'aperto

Location: Piazza Garibaldi

Esigenze tecniche:

#### LUCI

Americana per un palco di dimensioni 6x8m con normali luci da concerto: piazzati bianchi e colorati 3 leggi con luce

#### FONICA

Impianto audio di buona qualità correttamente cablato e funzionante all'arrivo dei musicisti con casse appese all'americana, adeguate per l'area da amplificare che consentano di avere un volume di 95 dB nei primi 20 m di distanza dal palco.

Dotazione standard per il palco con monitor palco, microfoni, D.I. box per un gruppo di 5/6 elementi (indicativamente basso, batteria, chitarre, tastiera, voce, secondo scheda tecnica) e mixer adeguato.

#### PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

1 elettricista per impianto illuminotecnico durante il montaggio, smontaggio e spettacolo

2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

#### DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 1 estintore a polvere sul palco

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

#### DOTAZIONI PER IL PUBBLICO

Fornitura, trasporto e posizionamento sul luogo del concerto secondo le norme di sicurezza e antincendio di n. 200 sedie di plastica e metallo agganciabili tra loro classe 1 di resistenza al fuoco

#### SERVIZI IGIENICI

1 bagno chimico disabili

## CAMERINI

1 gazebo in pvc leggero a fisarmonica chiuso sui 4 lati di misura minima m 4x4 assicurato a terra con i sacchetti di sabbia di peso adeguato

### **Agosto – data da definire, concerto bandistico**

Le bande cittadine e una banda musicale ospite si esibiranno in piazza Aldo Moro presentando il loro repertorio classico e moderno.

Tipologia evento: 1 concerto all'aperto

Location: Piazza Aldo Moro

Esigenze tecniche:

#### LUCI

normali luci da concerto: piazzati bianchi e colorati (no palco, i musicisti si esibiranno a terra)

#### FONICA

1 cassa con 1 microfono utilizzabile per la presentazione di brani (non serve l'amplificazione dei musicisti)

#### PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 1 persona)

2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

#### DOTAZIONI PER IL PUBBLICO

Fornitura, trasporto e posizionamento sul luogo del concerto secondo le norme di sicurezza e antincendio di n. 200 sedie di plastica e metallo agganciabili tra loro classe 1 di resistenza al fuoco

#### DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

#### SERVIZI IGIENICI

1 bagno chimico disabili

### **Ottobre – date da definire, rassegna di musica elettronica “Outer Festival”**

Due giorni dedicati alle nuove tendenze della musica elettronica e sperimentale.

Tipologia evento: 2 concerti al chiuso

Location: Chiesa di San Giacomo – teatro Dadà

Esigenze tecniche (Chiesa di San Giacomo):

#### LUCI

Americana di almeno 6 metri di larghezza con normali luci da concerto: piazzati bianchi e colorati a teste rotanti  
3 leggii con luce

#### IMPIANTO DI PROIEZIONE

Schermo a proiezione di misure minime m 4x6 autoreggente con videoproiettore di potenza e qualità adeguate

## FONICA

Impianto audio di buona qualità minimo 4mila watt di potenza con due casse e due subwoofer correttamente cablato e funzionante all'arrivo dei musicisti.

Dotazione standard con microfoni e mixer adeguato a cui collegare le consolle (a carico degli artisti)

## PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

1 elettricista per impianto illuminotecnico durante il montaggio, smontaggio e spettacolo

2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

## DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

## IMPIANTO AUDIO PER IL SILENT PARTY

200 cuffie Silentsystem WiFi a 3 vie

3 Silentsystem a 3 vie

1 Silentsystem charger 500mA per cuffie

8 cuffie Silentsystem WiFi a 3 vie di backup

Tutto compreso di trasporto, montaggio, logistica e operatore per la distribuzione e il ritiro delle cuffie

### Esigenze tecniche (teatro Dadà):

## FONICA

Impianto audio di buona qualità minimo 4mila watt di potenza con due casse e due subwoofer correttamente cablato e funzionante all'arrivo dei musicisti.

Dotazione standard per il palco con monitor palco, microfoni, D.I. box per un gruppo di 5/6 elementi e mixer adeguato.

Secondo impianto da installare nell'atrio o al secondo piano del teatro per after party, comprensivo di due casse e due subwoofer correttamente cablato e mixer adeguato.

## IMPIANTO DI PROIEZIONE

Schermo a proiezione di misure minime m 4x6 autoreggente con videoproiettore di potenza e qualità adeguate da montare sul palco del teatro

## PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

**Oltre agli eventi** sopraelencati relativi alla programmazione “Castelfranco Emilia, una città per suonare) è previsto **un ulteriore evento culturale** legato ai servizi offerti dalla Biblioteca Comunale:

### **13-14 maggio, Passa la parola**

Tipologia evento: n. 2 incontri di letture animate

Location: Piazza Garibaldi

Esigenze tecniche:

## LUCI

No impianto luci

## FONICA

Impianto audio base correttamente cablato per letture animate e presentazioni con due microfoni senza fili e 1 microfono ad archetto e mixer di base

## PERSONALE TECNICO

Personale tecnico service audio (indicativamente 2 persone)

2 operatori di sicurezza dotati di patentino antincendio e primo soccorso

## DOTAZIONI PER IL PUBBLICO

Fornitura, trasporto e posizionamento sul luogo del concerto secondo le norme di sicurezza e antincendio di n. 200 sedie di plastica e metallo agganciabili tra loro classe 1 di resistenza al fuoco

## DOTAZIONI DI SICUREZZA

presenza di 1 estintore a polvere sul palco

presenza di 2 estintori per squadre emergenza antincendio

## SERVIZI IGIENICI

1 bagno chimico disabili

Si precisa che la programmazione individuata deve essere considerata come intendimento di massima, suscettibile di variazioni di data, luogo e tipologia, in ragione di scelte organizzative e compatibili con gli stanziamenti di bilancio.

## 2. MODALITA' DI AFFIDAMENTO

Gli operatori economici partecipanti devono assicurare di poter essere in grado di soddisfare le esigenze tecniche richieste dall'Amministrazione per tutti gli eventi della programmazione culturale.

Pertanto, i servizi di cui sopra costituiranno oggetto di un'unica procedura di gara da espletare sul mercato elettronico della pubblica amministrazione (MEPA).

Tuttavia l'Amministrazione, tenuto conto di possibili mutamenti della programmazione culturale in oggetto connessi a sopravvenute scelte strategiche, si riserva la facoltà di procedere ad affidare i servizi in modo graduale, evento per evento o per gruppi di eventi.

In particolare, in riferimento agli eventi:

- **25 Aprile, "Le radici e le ali"**
- **5-6 Maggio "Premio Pierangelo Bertoli"**
- **13-14 maggio "Passa la Parola"**

**L'Amministrazione si riserva di procedere, sempre tramite Mepa, mediante specifico affidamento ex art. 36 D.lgs. 50/2016.**

**Si precisa che le ditte invitate a partecipare a una procedura indetta sul Mepa relativa soltanto a uno o più eventi potranno concorrere anche nelle procedure successive.**

## 3. IMPORTO A BASE DI GARA

L'importo presunto a base di gara relativo agli eventi 25 Aprile "Le radici e le ali", 5-6 Maggio "Premio Pierangelo Bertoli", 13-14 Maggio "Passa la Parola" è stimato in **Euro 6.150,00** (seimilacentocinquanta/00) IVA esclusa.



L'importo presunto a base di gara relativo agli eventi restanti è stimato in **Euro 18.000,00** (diciottomila/00) IVA esclusa.

#### **4. MODALITÀ DI AGGIUDICAZIONE**

La selezione avverrà tramite procedura negoziata sul portale del mercato elettronico di Consip (Mepa) al Bando "Eventi 2010", applicando il criterio dell'offerta più bassa ai sensi dell'art. 95, comma 4, del D.lgs. n.50/2016.

#### **5. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

Gli operatori economici interessati iscritti al Mepa - "Bando Eventi 2010" dovranno far pervenire le manifestazioni di interesse **entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 05/04/2017** in busta chiusa sigillata e controfirmata sui lembi di chiusura, riportante l'indicazione del destinatario, il mittente e la dicitura "Manifestazione di interesse per l'affidamento di servizi inerenti agli eventi culturali anno 2017".

Per la consegna dei plichi sono ammesse **tutte le forme** (raccomandata, tramite servizio postale, mediante agenzia di recapito autorizzata, consegna a mano) ivi compresa la modalità tramite invio attraverso posta elettronica certificata all'indirizzo:

[comunecastelfrancoemilia@cert.comune.castelfranco-emilia.mo.it](mailto:comunecastelfrancoemilia@cert.comune.castelfranco-emilia.mo.it).

L'indirizzo al quale inviare le candidature è il seguente: Settore Servizi al Cittadino c/o Comune di Castelfranco Emilia – Piazza della Vittoria, 8 – 41013 Castelfranco Emilia (MO).

L'Ufficio Protocollo è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 12.30 e il martedì dalle ore 14.30 alle ore 17.30.

Non si terrà conto e quindi saranno automaticamente escluse dalla procedura di selezione le manifestazioni di interesse pervenute dopo tale scadenza. In ogni caso fa fede il timbro dell'Ufficio Protocollo (o la data e l'ora di avvenuta consegna apposta dal gestore PEC) del Comune attestante la registrazione dell'arrivo del plico a tale ufficio, **anche qualora la protocollazione non sia contestuale**. Nel caso di consegna a mani del plico presso l'Ufficio Protocollo, fa fede l'orario di consegna riportato manualmente sul plico stesso dall'operatore dell'Ufficio Protocollo addetto alla ricezione.

Si precisa che il recapito tempestivo del plico rimane in ogni caso ad esclusivo rischio del mittente e che la Stazione appaltante non è tenuta a effettuare alcuna indagine circa i motivi di ritardo nel recapito del plico.

**La mancata presentazione dei plichi nei termini indicati comporterà l'esclusione del concorrente dalla manifestazione.**

La manifestazione di interesse dovrà essere redatta in conformità alle disposizioni contenute nel presente avviso preferibilmente utilizzando il modello allegato, corredata di copia fotostatica del documento di identità in corso di validità del sottoscrittore.

#### **6. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

**I concorrenti all'atto dell'offerta devono possedere:**

**a) requisiti di idoneità professionale**

- iscrizione nel registro C.C.I.A.A.; per le Società Cooperative all'Albo nazionale degli enti cooperativi o altri albi previsti per legge per attività inerenti all'oggetto dell'appalto;
- iscrizione nel mercato elettronico della pubblica amministrazione (MEPA) al Bando "Eventi 2010".

**b) requisiti di ordine generale**

**Non sono ammessi** a partecipare alla presente gara i soggetti per i quali sussiste/sussistono:

- motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016;
- situazioni che, ai sensi della vigente normativa, inibiscono le possibilità di partecipare a gare di appalto pubbliche.
- causa di esclusione di cui all'art. 53, comma 16-ter, d.lgs. n. 165/2001, così come prevista e disciplinata da Circolare interna in materia di anticorruzione prot. n. 26845 dell'08/08/2014.

## **7. FASE SUCCESSIVA ALLA RICEZIONE DELLE CANDIDATURE**

La Stazione appaltante, dopo aver accertato la regolarità delle domande pervenute, inviterà **tutti** gli operatori economici a ogni procedura negoziata, da effettuarsi su Mepa, che l'Amministrazione espletterà per l'affidamento dei servizi nell'ambito degli eventi di cui al presente avviso

## **8. ESPLETAMENTO DELLA PROCEDURA NEGOZIATA**

Le modalità di svolgimento della gara e le modalità di presentazione dell'offerta saranno riportate nella lettera d'invito a procedura negoziata da effettuarsi, mediante RDO, tramite il portale di Mepa - mercato elettronico di Consip.

Il termine di presentazione dell'offerta sarà non inferiore a sette giorni.

## **9. INFORMATIVA SULLA PRIVACY**

I dati richiesti saranno raccolti per le finalità inerenti alla procedura di affidamento sopra richiamata. Il conferimento dei dati richiesti ha natura obbligatoria. I dati e i documenti saranno rilasciati agli organi dell'autorità giudiziaria che ne faranno richiesta nell'ambito di procedimenti a carico delle ditte istanti. Il trattamento dei dati avverrà mediante strumenti, anche informatici, idonei a garantire la sicurezza e la trasparenza. I dati raccolti saranno trattati ai sensi dell'art. 13 della Legge 196/2003 e s.m.i., esclusivamente nell'ambito e per le finalità di cui al presente avviso.

## **10. PUBBLICAZIONE AVVISO**

Il presente avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio del Comune di Castelfranco Emilia e sul profilo del committente: [www.comune.castelfranco-emilia.mo.it](http://www.comune.castelfranco-emilia.mo.it) dal 22/03/2017 al 05/04/2017 per accedere in modo libero, diretto e completo alla documentazione di cui al presente avviso.

## **11. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Si informa infine che il responsabile del procedimento è il Dirigente del Settore Servizi al Cittadino - Ufficio Unico di Committenza, Manuela Bonettini.

## **12. PER INFORMAZIONI**

Per informazioni è possibile contattare il Settore Servizi al Cittadino – Servizi Cultura e Biblioteca – tel. 059/959337 – 059/959395- 059/959226.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Dirigente del Settore Servizi al Cittadino

Ufficio Unico di Committenza

MANUELA BONETTINI

ALLEGATO:

- Mod. A – Istanza di partecipazione alla manifestazione di interesse per l'espletamento di procedura negoziata, tramite Mepa, per l'affidamento di servizi inerenti agli eventi culturali Anno 2017

*Atto firmato elettronicamente secondo le norme vigenti: L. 15 marzo 1997 n. 59; DPR 10 novembre 1997 n. 513; DPCM 8 febbraio 1999; D.P.R 8 dicembre 2000 n. 445; D.L. 23 gennaio 2002 n. 10; Certificato rilasciato da Infocamere S.C.p.A. (<http://www.card.Infocamere.it>).*